



4 牡丹図衝立 大庭学僊

明治二十年(一八八七)頃
紙本金地着色
八四・二×八三・八

一基



5 花籠図衝立 大庭学僊

明治二十年(一八八七)頃
紙本金地着色
八六・二×八三・三

一基

- ・各展覧会図録中，作品名や作者，制作年などの表記は，図録発行当時のものです。
- ・三の丸尚蔵館の展覧会図録の著作権はすべて宮内庁に属し，本ファイルを改変，再配布するなどの行為は有償・無償を問わずできません。
- ・三の丸尚蔵館の展覧会図録（PDF ファイル）に掲載された文章や図版を利用する場合は，書籍と同様に出典を明記してください。また，図版を出版・放送・ウェブサイト・研究資料などに使用する場合は，宮内庁ホームページに記載している「三の丸尚蔵館収蔵作品等の写真使用について」のとおり手続きを行ってください。なお，図版を営利目的の販売品や広告，また個人的な目的等で使用することはできません。

慶びの花々

三の丸尚蔵館展覧会図録 No. 83

編集 宮内庁三の丸尚蔵館

制作 株式会社東京印書館

翻訳 黒川廣子

発行 宮内庁

二〇一九年三月二十九日発行

©2019, The Museum of the Imperial Collections, Sanmonmaru Shozokan